

Live Online Hybrid-Kurs: Faszien und Beckenboden | aktive Faszienübungen zur Beckenbodengesundheit | 15 FP



Was können wir unseren Patient:innen neben dem klassischen Beckenbodentraining noch anbieten?

Finden Sie in diesem Kurs die Antworten darauf und tauchen Sie ein in die Welt der Faszien!

Lernen Sie die Zusammenhänge struktureller und funktioneller Verbindungen des Bindegewebes und des Beckenbodens kennen, die Sie direkt in die Praxis umsetzen können.

Verstehen Sie die Rolle vegetativer und hormoneller Systeme in der Entstehung von

Funktionsstörungen und erweitern Sie Ihr Behandlungsrepertoire für Beschwerden wie:

- Schmerzen im Beckenbereich oder des Beckenbodens
- Hypertonie des Beckenbodens, Stress-/Dranginkontinenz, Entleerungsstörungen
- Dyspareunie, Vaginismus, Vulvodynie
- Senkungsbeschwerden, Verdauungsbeschwerden
- Störungen außerhalb des Beckens wie CMD, Spannungskopfschmerz, u.v.m.

Theoretische Inhalte:

- Makro- und Mikroanatomie des Faszien-systems
- Tiefe Frontal Linie (TFL) nach T. Myers
- Faszien des Perineums und des kleinen Beckens nach S. Paoletti
- Funktionelle und strukturelle Zusammenhänge der faszialen Verbindungen
- Zusammenhänge hormoneller und vegetativer Wirkungsweisen auf die Funktion des Beckenbodens

Praktische Inhalte:

- Faszientraining bei Funktionsstörungen im Becken für Frauen und Männer

Das Seminar findet als **Präsenzseminar** statt und wird parallel als **Live Online-Seminar** übertragen (Hybrid-Seminar).

Technische Voraussetzungen für die Teilnehme:

- Laptop oder PC mit einem gängigen Internetbrowser
- Kopfhörer, Mikrofon und Kamera
- stabile Internetverbindung

Die Zugangsdaten zum Live Online-Seminar erhalten Sie per eMail.

Leitung	Lehrteam der sci
Kursgebühr	260,00 € inkl. Skript

Beginn	02.05.2025
Ende	03.05.2025
Kurszeiten	Fr. 02.05., 14:45 - 19:00 Uhr Sa. 03.05., 09:00 - 16:00 Uhr
Kursort	Internet, www.acadia-ecampus.de
Zielgruppe	Physiotherapeuten, Masseure, Heilpraktiker, Sport- und Gymnastiklehrer, Sportwissenschaftler
Fortbildungspunkte	15