

# Live Online-Seminar: Schulter-Armbeschwerden | 2 FP



Orthopädische und neurologische Erkrankungen wirken sich auf Greif-, Halte-, Stütz- und Manipulationsbewegungen aus. Häufig sind es kombinierte Störungen der Beweglichkeit, Kraft, Wahrnehmung und Koordination. Akute und chronische Schmerzen schränken den aktiven Bewegungsumfang ein, indem die biomechanische und neurophysiologische Steuerung zum Selbstschutz der Struktur zentralnervös angepasst wird.

In diesem Zusammenhang sind Tonusveränderungen mit Fehlpositionierungen von Gelenken oder hohe Muskel-Faszienspannungen therapeutisch zu überwindende Störungen. Diese Zustände lassen sich durch spezifische Handgriffe, Eigentaining und Sympathikusregulation in der Therapie beeinflussen, sodass ADL wieder problemlos durchgeführt werden können.

## Themen des Kurses:

- Therapeutische relevante und aktuelle Hintergrundinfos zu den Krankheitsbildern Schulter-Arm-Syndrom, Arthrose, Schulter-Impingement-Syndrom, Zervikobrachialgie und -zephalgie, Tennis- und Golferellbogen
- ADL-Fazilitationstechniken für die Beeinflussung von Scapula- und Schultergürtelspannungen sowie für die Optimierung der humeroscapulären Biomechanik
- Handgriffe zur Förderung von motorischen Abläufen und zur Tonusregulation
- Eigentherapie, Sportberatung und Hilfsmittelübersicht

## Technische Voraussetzungen für die Teilnahme:

- Laptop oder PC mit einem gängigen Internetbrowser
- Kopfhörer, Mikrofon und Kamera
- stabile Internetverbindung

Die Zugangsdaten zum Online Seminar erhalten Sie per eMail.

<b>Leitung</b>	Alexander Dassel   Physiotherapeut, sekt. Heilpraktiker Physiotherapie, Hochschuldozent
<b>Kursgebühr</b>	0,00 €
<b>Beginn</b>	11.06.2024
<b>Ende</b>	11.06.2024
<b>Kurszeiten</b>	Di. 11.06., 20:00 - 22:00 Uhr
<b>Kursort</b>	Internet, <a href="http://www.acadia-ecampus.de">www.acadia-ecampus.de</a>
<b>Zielgruppe</b>	Physiotherapeuten, Ergotherapeuten, Masseur, Heilpraktiker, Ärzte, Sport- und Gymnastiklehrer, Sportwissenschaftler, Osteopathen
<b>Fortbildungspunkte</b>	2