

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 4 | 25 FP

Ziel dieser Fortbildungsreihe ist es, Ihnen die osteopathischen Möglichkeiten, die auf die Stimme Einfluss nehmen, und Anwendungsmöglichkeiten im Rahmen einer Stimmtherapie zu vermitteln.

Die Körperarbeit spielt in der Stimmbehandlung eine zentrale Rolle und schafft optimale Voraussetzungen für eine physiologische Phonationsatmung. Die Spannungsverhältnisse der an der Stimmgebung beteiligten Muskelgruppen können darüber reguliert werden.

Für die Stimmfunktion hat sich herausgestellt, dass eine Kombination von körpertherapeutischen Verfahren unter Stimmeinsatz besonders die Kraft und Fülle der Stimme erweitert und ein freies Strömen des Stimmklanges fördert. Dystonien des myofaszialen Systems, besonders in Bezug zur Stimme, können aufgespürt und durch manuelle Techniken aus der Osteopathie harmonisiert werden.

Ihre Handlungskompetenz wird durch den Transfer der erworbenen Techniken auf die körperbezogene Stimmarbeit erweitert.

Die Fortbildung besteht aus 4 Modulen, die einzeln belegt werden können. Für die Teilnahme an Modul 2 ist Modul 1 Voraussetzung. Um Modul 4 zu buchen, muss Modul 3 vorher belegt worden sein.

Modul 4 | Themen des Kurses:

- Einführung in die körperorientierte Stimmbehandlung in Verbindung mit der psychosozialen und personalen Ebene (z.B. Berührung im Klangkörper)
- Harmonisierungen des Zungenbeins für eine frei klingende und schwingende Sprechstimme
Techniken am Kehlkopf in Kombination mit Stimmübungen zur Behandlung von Stimmlippenlähmungen
- Harmonisierungen von Unter- und Oberkiefer
- Cranio-sacrale Harmonisierungen der Schädelnähte und Membranen u.a. für mehr Helligkeit im Stimmklang
- Wirkung von Harmonisierungstechniken manueller Verfahren auf die Atem- und Stimmräume in Wechselwirkung mit den Gewebeveränderungen des faszialen Netzwerks
- Faszien-Training in Kombination mit Atem- und Stimmübungen
- Modell der myofaszialen Leitbahnen sowie Untersuchungs- und Harmonisierungsmöglichkeiten des faszialen Systems mit praktischer Anwendung in der Stimmtherapie

Siehe auch:

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 1

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 2

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 3

Leitung	Svea Harre & Sven-Christian Sutmar
Kursgebühr	0,00 € inkl. Skript
Beginn	11.12.2020
Ende	13.12.2020
Kurszeiten	Fr. 11.12., 09:00 - 17:00 Uhr Sa. 12.12., 09:00 - 17:00 Uhr So. 13.12., 09:00 - 13:00 Uhr
Kursort	Martin-Luther-Straße 69, 71636 Ludwigsburg
Zielgruppe	Physiotherapeuten, Ergotherapeuten, Heilpraktiker, Osteopathen
Fortbildungspunkte	25