

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 2 | 25 FP

Ziel dieser Fortbildungsreihe ist es, Ihnen die osteopathischen Möglichkeiten, die auf die Stimme Einfluss nehmen, und Anwendungsmöglichkeiten im Rahmen einer Stimmtherapie zu vermitteln.

Die Körperarbeit spielt in der Stimmbehandlung eine zentrale Rolle und schafft optimale Voraussetzungen für eine physiologische Phonationsatmung. Die Spannungsverhältnisse der an der Stimmgebung beteiligten Muskelgruppen können darüber reguliert werden.

Für die Stimmfunktion hat sich herausgestellt, dass eine Kombination von körpertherapeutischen Verfahren unter Stimmeinsatz besonders die Kraft und Fülle der Stimme erweitert und ein freies Strömen des Stimmklanges fördert. Dystonien des myofaszialen Systems, besonders in Bezug zur Stimme, können aufgespürt und durch manuelle Techniken aus der Osteopathie harmonisiert werden.

Ihre Handlungskompetenz wird durch den Transfer der erworbenen Techniken auf die körperbezogene Stimmarbeit erweitert.

Die Fortbildung besteht aus 4 Modulen, die einzeln belegt werden können. Für die Teilnahme an Modul 2 ist Modul 1 Voraussetzung. Um Modul 4 zu buchen, muss Modul 3 vorher belegt worden sein.

Modul 2 | Themen des Kurses:

- Einführung/Stimmdiagnostik nach dem „Osteo`o`Voice“-Konzept
Regenerative, schwingende und kreisende Übungen aus der ganzheitlichen osteopathisch-basierten Stimmtherapie
- Stimmbildungs- und Sprechtrainingsübungen
- Harmonisierung von Brustbein und Schultergürtel durch manuelle Verfahren zur Regulation von Fehlspannungen im Kehlkopfbereich und Verringerung von Enge-, Druck- oder Globusgefühl im Halsbereich
- Harmonisierung des Zwerchfells und Beckenbodens durch manuelle Verfahren zur Förderung einer freien, mühelosen Atmung
- Harmonisierung der HWS durch einfache Übungen in Anlehnung an cranio-sacrale Verfahren mit indirekter Auswirkung auf Halsfaszien und Halsmuskulatur zur Verbesserung des Stimmklanges und -volumens
- Anwendung der Regenerationswege des Schlaffhorst-Andersen-Konzepts für eine gesunde Körperfunktion und vitale Atmung mit ausgleichender Wirkung auf das vegetative Nervensystem

Siehe auch:

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 1

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 3

Osteo-o-Voice | Stimmtherapie und Behandlung | Modul 4

Leitung	Svea Harre & Sven-Christian Sutmar
Kursgebühr	0,00 € inkl. Skript
Beginn	22.05.2020
Ende	24.05.2020
Kurszeiten	Fr. 22.05., 09:00 - 17:00 Uhr Sa. 23.05., 09:00 - 17:00 Uhr So. 24.05., 09:00 - 13:00 Uhr
Kursort	Martin-Luther-Straße 69, 71636 Ludwigsburg
Zielgruppe	Physiotherapeuten, Ergotherapeuten, Heilpraktiker, Osteopathen
Fortbildungspunkte	25