DA-TA-20-01

Tanz, Bewegung und Rhythmik für Gruppen in der Physio- und Ergotherapie | 15 FP

Rhythmik, Musik und Tanz …

- machen Lust auf mehr Bewegung – entscheidende Bedingung für viele therapeutische Maßnahmen
- bringen auch Menschen mit Handicaps jeglichen Alters in Schwung
- fördern die Motorik, samt Muskelkraft und Gleichgewichtssinn
- stärken das Selbstvertrauen, unterstützt durch Konzentration, Koordination, Beweglichkeit, Rhythmus, körperliche und geistige Aktivität.
- vermitteln Zusammengehörigkeitsgefühl
- steigern die Lebensqualität

Zielgruppe der Seminarteilnehmer: Physio-, Ergo-, Psychotherapeuten und Reha-Übungsleiter, die mit Gruppen arbeiten …

- in der Sturzprophylaxe und mit Älteren
- in der Neurorehabilitation
- mit Kindern und Jugendlichen
- im Gehirntraining
- Osteoporose und Gelenkserkrankungen

Die Fortbildung ist geeignet für alle, die schon immer Rhythmik, Tanz und Musik in ihre Therapiearbeit integrieren wollen, aber nicht wissen, wie. Musikalische und/ oder tänzerische Kenntnisse sind keine Voraussetzung, aber auch kein Hindernis.

Wir zeigen einfache Wege …

- Tanzschritte und Formationen/Choreographien zu unterrichten bzw. zu lernen
- des kreativen und einfachen Umgangs mit Rhythmik und Musik: allein, zu zweit und in der Gruppe
- von adäquater Musikauswahl

Ziele für Patienten:

- Mehr Gangsicherheit – z.B. nach OPs und/ oder bei neurologischen Erkrankungen
- Förderung der Propriozeption = Ergänzung der Sturzprophylaxe
- Minderung von Haltungsschäden oder Krankheiten wie Osteoporose etc
- Dämpfung psychologischer Störungen wie Depression etc
- Unterstützung der Gehirnaktivität

Nebenwirkungen/ positive Folgen für Patienten:

- Langfristige Bindung an die Institution oder Therapeuten
- Bessere Gestimmtheit und Lebensfreude
- Mehr Bewegung im Alltag

Inhalte des Seminars:

- Rhythmusschulung und Schrittkombinationen
- Choreographien und Formationen
- Koordination, Kondition, Wendigkeit und Wahrnehmung (Raum-, Zeit- , Selbstwahrnehmung)
- Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit
- Methodik und Didaktik
- Musikauswahl

Methoden:

- Imitation und Bewegungslernen
- Entwicklung und Anregung zu Improvisation
- Selbsterfahrung durch Lehrübungen (team teaching)

Leitung	Viviana Munoz-Téllez | Sportpädagogin, Tanztherapeutin
Kursgebühr	0,00 € inkl. Skript
Beginn	06.06.2020
Ende	07.06.2020

Kurszeiten	Sa. 06.06., 15:00 - 19:00 Uhr So. 07.06., 09:00 - 17:00 Uhr
Kursort	Goebelstraße 21, 64293 Darmstadt
Zielgruppe	Physiotherapeuten, Ergotherapeuten, Masseure
Fortbildungspunkte	15